

## Pays Ruffécois

Les Traits Charentais se réorganisent pour mieux galoper

Le cheval de trait s'est retrouvé de nombreux amis. Sa puissance de traction et l'attrait de son utilisation sur des exploitations viticoles et maraichères ouvre de nouvelles perspectives. Le Trait Charentais se mobilise pour relancer l'élevage de ce bel animal. Des réunions avaient été bien préparées d'où trois assemblées générales déroulées à la suite sans encombre samedi à Villognon. Afin de permettre aux anciens agriculteurs et éleveurs de chevaux de trait ayant pris leur retraite depuis plus de trois ans, les statuts du syndicat d'éleveurs et utilisateurs «le trait charentais» ont été revus. Puis le conseil d'administration s'est dissous pour réduire à 15 le nombre de ses membres (1). Soulignant la réussite du festival de Villognon, le président du syndicat, Edouard Levesques, a clamé : *«Notre présence dans tout le département doit rester une priorité, nous devons rester mobilisés pour nous protéger»*. André Gerbaud a rappelé les activités : *«Présents entre autres dans les festivals, à la foire de Ruffec, auprès des écoles, sans les comices, au concours de labour, à Orlut au modèle et allure, à la foire de Chabanais, à celle de Confolens et dans les fêtes avec nos calèches ou pour des démonstrations de travaux des champs»*. Nicole Bonnefoy et Jérôme Lambert, se sont associés aux compliments du maire de Villognon, Claude Guitton qui assure qu'un festival est beaucoup mieux pour sa commune que la LGV.

Les adhérents ont demandé aux élus *«un site pour travailler à la fois en entraînement et pour transmettre le savoir des anciens aux plus jeunes»*. René Thoret ajoute : *«Avec un bâtiment pour stocker nos outils et charrettes, car il ne faut pas perdre ce patrimoine.»* Des prospections ont été lancées. *«Plusieurs lieux répartis sur la Charente, ce serait mieux»* convient Francis Flaud.

## Le carnet de travail

René Thoret voulait que la mise en place d'un carnet de travail par animal. C'est fait ! Les adhérents qui le souhaitent peuvent retirer ce carnet qui permet d'attester la participation d'un animal à des concours et activités.

Marie-Françoise Morenvillez, formatrice au CFPPA de l'Oisellerie, a indiqué être de plus en plus sollicitée par des gens qui souhaitent travailler avec des chevaux : *«Il faudra que l'on réfléchisse ensemble pour déterminer comment les former et leur faire intégrer le cheval de trait sur leur exploitation»*. Bon plan puisque le syndicat met en place des commissions : travaux agricoles, concours et manifestations, élevage et promotion, loisirs, compétition, monte et animations. Du coup, les chevaux seront en nombre dans les vignes charentaises et les exploitations maraichères. L'association qui porte le festival de Villognon a été mise en sommeil en attendant le prochain rendez-vous. Des élections à son conseil d'administration ont eu lieu (2) afin d'assurer la veille.

(1) Elus: Stéphane Bernard, Aimé Bombard, Pierre Ditlecadet, Jacky Ducourtieux, Hubert Fourgeaud, Hubert Gazengel, André Gerbaud, Edouard Levesque, Jonathan, Michel et Sébastien Marciquet, Christian Nawrocki, Dominique Pougeard, Jean-Philippe Rama et Catherine Vezzozi. Patrice Bagilet a été élu membre stagiaire.

(2) Elus : Stéphane Bernard, Aimé Bombard, Claude Caillaud, Dany Charpentier,

Pierre Ditlecadet, Francis Flaud, Jacques Léau, Jonathan et Sébastien Marciquet, Dominique Pougéard, Jean-Philippe Rama, Franck Thorin, et Catherine Vezzozi.

## Un nouveau meneur au syndicat

Ce n'est plus un secret pour les Traits Charentais, André Gerbaud sera le nouveau président (dès élection en conseil d'administration). C'est un ancien agriculteur et un vieil élu de Moutardon (canton de Ruffec). Il a travaillé avec des chevaux au début de sa carrière. Il les a retrouvés il y a 20 ans. Un au début et trois depuis qu'il est retraité. Il affectionne la race bretonne. Il n'avait plus d'outils, il a hérité de ceux de Robert Moreau, ami disparu. Il aime les travaux des champs et participe activement au festival de Villognon ou aux concours de labour. Bien des enfants ont profité de sa calèche ! «*Les chevaux me changent les idées, ce sont des amis, ils permettent de se détendre*» dit-il. Il est toujours accompagné de Sophie Blanchard. Il s'était aperçu que cette petite voisine adorait les chevaux. Depuis, il lui a appris à les conduire, les soigner, les entretenir. A Villognon, Sophie participe au festival sur son inséparable faneuse. Où en tant que cavalière pour le carrousel. Elle sait aussi labourer, mener la calèche. André Gerbaud a transmis avec succès son savoir à cette étudiante aujourd'hui âgée de 21 ans, symbolisant ainsi le crédo du Trait Charentais.